

***Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 г. Советский»***

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

_____ Т.В. Дидич

« ___ » _____ 20 ___ г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом от « ___ » _____ 20 ___ г.

№ _____

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета
«Технология»
1 класс**

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения

Протокол № ___ от « ___ » _____ 20 ___ г.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373), Примерной программой по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.-5–е изд. - М.: Просвещение, 2011 г.; авторской программой «Школа России». Концепция и программы для начальных классов в 2 ч.- Москва: Просвещение, 2011, авторской программой Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой по технологии (Сборник рабочих программ. – М.: Просвещение, 2013)

Цели изучения предмета «Технология»:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
- освоение продуктивной проектной деятельности;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;
- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах библиотеки.

Данная программа разработана для обучающихся 1 класса, которые решением психолого-медико-педагогической комиссии Советского района выведен на обучение по адаптированной общеобразовательной программе для детей с задержкой психического развития (ЗПР). У детей с задержкой психического развития наблюдается низкий (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приёма и переработки сенсорной информации; в недостаточности, фрагментарности знаний этих детей об окружающем мире; в затруднениях при узнавании предметов, находящихся в непривычном положении, контурных и схематических изображений. Сходные качества этих предметов воспринимаются ими обычно как одинаковые. В качестве наиболее характерных для детей с ЗПР особенностей внимания исследователями отмечаются его неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения. Снижение способности распределять и концентрировать внимание особенно проявляется в условиях, когда выполнение задания осуществляется при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих для детей значительное смысловое и эмоциональное содержание. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению

Основные направления коррекционной работы в рамках предмета «Технология»:

- совершенствование движений и сенсомоторного развития;
- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений ориентации;
- формирование умения работать последовательно, выполняя инструкцию.

Общая характеристика учебного предмета

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

Место учебного курса в учебном плане

На изучение курса в 1 классе отводится **1 час** в неделю, всего на курс — **34 часа**.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Основными ценностными ориентирами содержания предмета являются:

- 1) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- 2) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; способности уважать результаты труда других людей;
- 3) развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;
- 4) формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников образовательных отношений. Содержание обучения

ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование учебной деятельности по предмету «технология», способствующей развитию личностных, коммуникативных, познавательных и предметных компетенций младшего школьника.

Реализация данной программы опирается на следующие *методы*:

- метод художественного, нравственно-эстетического познания;
- метод художественного контекста;
- метод создания «аппликаций»;
- метод игры.

В программе сформулированы основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу учебного года

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, знание культуры своего народа;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учётом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, готовность и способность вести диалог с другими людьми, понимать чувства других людей, уметь сопереживать им, обладать эмоциональной отзывчивостью;
- восприятие эстетических потребностей, ценностей и чувств, как результат освоения художественного наследия народов России и мира, как результат творческой деятельности эстетического характера;
- приобретение целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения цели;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность, или ошибочность выполнения учебной задачи;
- умение определять понятия, устанавливать аналогии, размышлять, делать выводы;
- осуществлять смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- умение организовывать учебное сотрудничество в ходе реализации коллективно творческих проектов и в процессе решения различных художественно-творческих задач;
- стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные результаты:

- сформированность основ художественной культуры школьника, как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с изобразительным искусством для дальнейшего духовно-нравственного развития, самообразования, осознания роли изобразительного искусства в жизни отдельного человека и общества, а также в развитии мировой культуры;
- развитие образного, ассоциативного мышления, творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную художественно-творческую деятельность;
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия изобразительной информации, развитие творческих способностей;
- расширение художественного и общего культурного кругозора;
- овладение основами изобразительной грамотности, способностью эмоционально воспринимать изобразительное искусство, как живое, образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями изобразительного искусства;

понятие сотрудничества в ходе реализации коллективных творческих проектов и в процессе решения различных художественно-творческих задач.

Содержание учебного курса

Природная мастерская (8 ч)

Знакомство с учебником. Экскурсия по городу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно-клеевую прослойку).

Пластилиновая мастерская (4 ч)

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

Бумажная мастерская (16 ч)

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!»*. Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

Текстильная мастерская (5ч)

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Название тем и разделов	Количество часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	Коррекционно-развивающая направленность
1 класс				
1.	Природная мастерская	8	<p>Рационально организовывать свое рабочее место под руководством учителя; контролировать последовательность действий на уроке, оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Наблюдать особенности орнамента, сравнивать, узнавать, анализировать, открывать новые знания и практические умения через пробное действие.</p> <p>Выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.</p>	<p>Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);</p> <p>формирование умения работать последовательно, выполняя инструкцию.</p>
2.	Пластилиновая мастерская	4	<p>Получить расширенные представления о пластических материалах, выяснить технологические свойства пластилина и его возможности.</p> <p>Называть свойства материала и выделять главное, понимать поставленную цель, находить ответы на вопросы, используя материал учебника и свой опыт, открывать новое знание через практическое исследование.</p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	<p>Развитие пространственных представлений ориентации; формирование умения работать последовательно, выполняя инструкцию</p>
3.	Бумажная мастерская	16	<p>Сравнивать разные виды материала, находить сходства и различия, переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ (исследование свойств</p>	<p>Развитие зрительного восприятия и узнавания;</p> <p>развитие зрительной памяти и внимания;</p> <p>формирование умения работать</p>

			бумаги), ориентироваться в материале на страницах учебника, делать выводы, обобщать. Объяснять использование бумаги и картона, открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, отбирать необходимый материал для композиций, изготавливать изделие с опорой на рисунки)	последовательно, выполняя инструкцию
4.	Текстильная мастерская	5	Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание и заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов). Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития: - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие зрительного восприятия и узнавания; - развитие зрительной памяти и внимания; - формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); - развитие пространственных представлений ориентации; - формирование умения работать последовательно, выполняя инструкцию
Итого:33 часа				

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебные и методические пособия

Лутцева Е.А., Зуева Е.А. Технология: учебник для 1 класса / по редакцией Е.А.Лутцевой. – М.: Просвещение, 2018.

Лутцева Е.А., Технология: Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс - М.: Просвещение, 2014.

Технические средства

Проектор, экран, колонки.

Цифровые образовательные ресурсы.

Таблицы, электронные презентации по технологии, ресурсы Интернета.