

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 г. Советский»**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

_____ Т.В. Дидич

« ___ » _____ 20 ___ г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом от « ___ » _____ 20 ___ г.

№ _____

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке»
2 класс**

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения

Протокол № ___ от « ___ » _____ 20 ___ г.

Пояснительная записка

Программа «Литературное чтение на родном языке» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576 , «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373», планируемых результатов начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России на примере системы учебников «Школа России» и рабочей программы Л. Ф. Климановой, М.Ф. Бойкиной «Литературное чтение» 1-4 классы. М: Просвещение, 2011г

Главной целью изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» является воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы;
- приобщение к литературному наследию своего народа;

Данная программа разработана для учащихся 2 класса, которые решением психолого-медико-педагогической комиссии Советского района выведены на обучение по адаптированной общеобразовательной программе для детей с задержкой психического развития (ЗПР).

У детей с задержкой психического развития наблюдается низкий (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приёма и переработки сенсорной информации; в недостаточности, фрагментарности знаний этих детей об окружающем мире; в затруднениях при узнавании предметов, находящихся в непривычном положении, контурных и схематических изображений. Сходные качества этих предметов воспринимаются ими обычно как одинаковые. Эти дети не всегда узнают и часто смешивают сходные по начертанию буквы и их отдельные элементы; часто ошибочно воспринимают сочетания букв и т. д. В качестве наиболее характерных для детей с ЗПР особенностей внимания исследователями отмечаются его неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения. Снижение способности распределять и концентрировать внимание особенно проявляется в условиях, когда выполнение задания осуществляется при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих для детей значительное смысловое и эмоциональное содержание. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

Направления коррекционной работы:

- Пробуждение интереса к чтению, желания им овладеть, совершенствование связных высказываний, расширение словарного запаса,
- коррекция мыслительной деятельности
- развитие зрительного восприятия
- развитие пространственного мышления

- развитие слухового внимания и памяти
- формирование умения работы по словесной и письменной инструкции, алгоритму
- развитие мелкой моторики
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях

Общая характеристика учебного предмета

В учебном процессе используются методы: работа с книгой, словесные (лекция, рассказ, беседа), наглядные (иллюстрация, демонстрация, видеометод), метод контроля, практические (наблюдение, эксперимент, демонстрационный опыт, упражнения), интерактивные (дискуссия, анализ конкретных ситуаций, ролевые игры,) и др. Применяются следующие формы: урок изучения нового материала, урок закрепления и повторения знаний, обобщающий урок, урок контроля и коррекции знаний, нестандартные уроки. На уроках используются средства обучения: программа, учебник, наглядные пособия, картины, схемы, таблицы, видео, мультимедиа и др.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение литературного чтения на родном языке во 2 классе отводится 17 часов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Литературное чтение на родном языке как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение на родном языке как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения на родном языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине, родному краю.

Содержание предмета предполагает использование краеведческого материала.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;

- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, русского народа;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 6) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 7) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 10) формирование умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, определение общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 11) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные планируемые результаты по литературному чтению на родном языке 2 класс

Обучающиеся второго класса научатся	Обучающиеся второго класса получат возможность научиться
<i>Виды речевой и читательской деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - осознанно воспринимать произведения в исполнении мастеров художественного слова; стихотворения в исполнении взрослого или подготовленного ребенка (в сочетании с музыкальным сопровождением); - четкой дикции, умению правильно артикулировать звуки в словах и фразах, увеличивать или уменьшать силу голоса в зависимости от речевой ситуации и коммуникативной задачи; - читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам; - подробно пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий; пересказывать по предложенному картинному плану; пересказывать выборочно с опорой на вопросы и иллюстрации; 	<ul style="list-style-type: none"> - делить текст на части, находить главную мысль прочитанного (с помощью учителя); - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя); - самостоятельно пользоваться словарями и справочной литературой, соответствующими возрасту
<i>Творческая деятельность</i>	
<ul style="list-style-type: none"> выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно; различать слова автора и героев; определять тему произведения по заглавию; составлять рассказ по картинке или серии картинок, объединенных общей темой; высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев; отгадывать загадки 	<ul style="list-style-type: none"> рисовать словесные картины на основе прочитанного текста (с помощью учителя); создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты

Содержание учебного предмета

Любите книгу – 3 часа

Книги из далекого прошлого. Рукописные книги Древней Руси. Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре. Н. Кончаловская. В монастырской келье.

Краски осени - 2 часа

Осень в художественных произведениях А. Пушкина, С. Аксакова. Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки

Мир народной сказки – 6 часов

Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Русская народная сказка «Заячья избушка». Русская народная сказка «Лисичка - сестричка и серый волк». Восстановление сказки на основе рисунков. Русская народная сказка «Зимовье зверей». Чтение по ролям. Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Анализ сказки. Русская народная сказка «Лиса и журавль». Инсценирование сказки.

Весёлый хоровод -2 часа

Б. Кустодиев. Масленица. Устное сочинение по картине. Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши

Здравствуй, матушка зима -2 часа

Праздник рождества Христова. С. Черный. Рождественское. К. Фофанов. Еще те звезды не погасли... Рассказ о празднике Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки

Весна, весна! И всё ей радо – 2 часа

Весна в произведениях И. Никитина. Весна, А. Плещеева. Весна, И. Шмелева. Стихи русских поэтов о весне.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ п/п	Содержание раздела	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
Раздел 1. «Мир детства» (9ч)			
1	Я и книги Книги из далекого прошлого. Рукописные	1	Находить нужную информацию из разных источников. Познакомиться с языком Древней Руси. Понимать условные обозначения,

		книги Древней Руси. Сокровища духовной народной мудрости		использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова
2	Я взрослею	Осень в художественных произведениях А. Пушкина, С. Аксакова. Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки. Народные приметы. Осенние загадки	3	Воспринимать на слух, заучивать наизусть произведения устного народного творчества. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге в соответствии с коллективно составленным планом.
3	Семья крепка ладом	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Русская народная сказка. Составление плана сказки.	3	Читать, пересказывать, анализировать Русские народные сказки. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Передавать интонационно конец предложения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.
4	Я фантазирую и мечтаю	Масленица. Устное сочинение по картине. Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши	2	Различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте; соотносить загадки и отгадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам.
Раздел 2. Россия – Родина моя (8 ч)				
5	Люди земли Русской	Праздник рождества Христова. С. Черный. Рождественское. К. Фофанов. Еще те звезды не погасли... Рассказ о празднике	3	Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.

		Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки		
6	Народные праздники, связанные с временами года	Весна в произведениях И. Никитина. Весна, А. Плещеева. Весна, И. Шмелева. Стихи русских поэтов о весне.	2	Читать и анализировать стихи русских поэтов Выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного, анализировать и сравнивать произведения, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения
7	О родной природе		3	

. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	Коррекционно-развивающая направленность
1	Устное народное творчество	3	Объяснять , что такое потешка, считалка, небылица; приводить примеры. Выразительно читать потешек, считалок, заучивание скороговорок, передавая настроение с помощью интонации. Объяснять их отличие от других малых литературных жанров. Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. Сравнивать народную и литературную сказку. Называть героев сказки.	Развитие координации мелких движений. Развитие мышления на основе упражнений в обобщении Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании Развитие координации мелких движений
2	Писатели – детям	5	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.	Развитие координации мелких движений.

			<p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.</p> <p>Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность через работу с планом, алгоритмом, опорной схемой.</p> <p>Развитие мышления на основе упражнений в обобщении</p> <p>Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении</p> <p>Развитие координации мелких движений</p>
3	Книги о животных	3	<p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы; комментировать чтение. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию. Пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану.</p> <p>Строить логические рассуждения, проводить аналогии.</p>	<p>Развитие координации мелких движений.</p> <p>Развитие мышления на основе упражнений в обобщении</p> <p>Коррекция мышления на основе упражнений в анализе, синтезе и обобщении.</p> <p>Развитие координации мелких движений.</p>
4	Сказки Натальи Абрамцевой	3	<p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного</p>	<p>Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических</p>

			<p>списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказку. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.</p>	<p>методов обучения.</p> <p>Развитие мышления на основе упражнений в обобщении</p> <p>Развитие координации мелких движений</p>
5	Весёлые книги для детей	3	<p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.</p>	<p>Развитие координации мелких движений.</p> <p>Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, наглядных, практических методов обучения.</p> <p>Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании</p>
Итого: 17 ч.				

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

- Доска
- Проектор
- Учебник: Литературное чтение на родном языке О.М Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова, Л.А Рябина, О.В. Соколова.