

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1 г. Советский»**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

\_\_\_\_\_ Т.В. Дидич

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

№ \_\_\_\_\_

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Чтение»  
для обучающейся с УО 6 «» класса  
2022 – 2023 учебный год**

Учитель:

Квалификационная категория:

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

г. Советский  
2022 г.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

### Предметные результаты

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т. п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни (6-10 стихотворений, объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

## Содержание учебного предмета

### Моя Родина (3 ч)

По Пескову В. «Отечество», М.Ножкин «Россия», М.Пришвин «Моя Родина»

### Золотая осень(12 ч)

В.Бианки «Сентябрь» И.Бунин «Лес, точно терем расписной...» Ю.Качаев «Грабитель Б.Житков «Белый домик» А.Белорусец «Звонкие ключи» К.Паустовский «Заячьи лапы» Внеклассное чтение. М. Пришвин «Кладовая солнца» И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще» Е.Носов «Хитрюга» В.Бианки «Октябрь» р/р Сочинение «Осень в родном краю Внеклассное чтение. В.Бианки «Дробинка», «Птичья песенка»

#### **Великая радость – работа(9ч)**

С.Михалков «Будь человеком» Б.Заходер «Петя мечтает»Д.Биссет «Слон и муравей». (Сказка)Д.Биссет «Кузнечик Денди» (Сказка) Внеклассное чтение. Сказки Д.Биссета «Забывший день рождения» Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой» Дж.Родари. «Пуговкин домик» Внеклассное чтение.Дж.Родари. «Путешествие голубой стрелы»

#### **Страницы истории (11ч)**

Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины) Ф.Глинка «Москва» (В сокращении) В.Бианки «Ноябрь»С.Алексеев. «Без Нарвы не видать моря» С.Алексеев. «На берегу Невы» Рассказы о русском подвиге. С. Алексеев. «Медаль» Рассказы о русском подвиге. С. Алексеев. «Гришенька» Великодушный русский воин. Е.Холмогорова. «Серебряный лебедь» Е.Холмогорова. «Боевое крещение» Е.Холмогорова. «В дни спокойные» Внеклассное чтение. Л.А.Кассиль «Улица младшего сына»

#### **Что такое хорошо, что такое плохо (6ч)**

Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи» Внеклассное чтение. Н. Носов «Незнайка в солнечном городе» Пермьяк. «Тайна цены» Д.Гальперина. «Здравствуйте!» (В сокращении) Внеклассное чтение. Е. Пермьяк «Волшебная правда»

#### **Здравствуй, гостя Зима (25 ч)**

В. Бианки «Декабрь» Е. Благинина «Новогодние загадки» А.Никитин «Встреча зимы» (В сокращении) А. Дорохов «Тёплый снег» А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...» А.Пушкин «Д. Хармс»В. Бианки «Январь»Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка) Внеклассное чтение. А.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино» А.П. Чехов «Ванька» И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...»И. Суриков «Белый снег пушистый...». Зощенко «Лёля и Минька» Ю. Рытхэу «Пурга»Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость» Внеклассное чтение. В. Х-К. Андерсену «Снежная королева»

#### **Весна – красна (12 ч)**

С. Смирнов «Первые приметы» В.Бианки «Март» По В. Пескову «Весна идет» М. Пришвин. «Жаркий час» Г. Скребицкий «Весенняя песня» (Сказка) Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «Замечательный сторож» В. Жуковский «Жаворонок» А. Толстой «Детство Никиты». (Отрывок) А. Твардовский «Как после мартовских метелей...» А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...» В. «Апрель» К. Паустовский «Стальное колечко»

#### **Рассказы о животных (12ч)**

В.Астафьев. «Злодейка» Е. Баронина. «Рассказы про зверей» Внеклассное чтение Мамин-Сибиряк. «Приемыш» В. Драгунский «Кот в сапогах» Хармс «Заяц и ёж» Внеклассное чтение. С. Маршак. «Быль- небылица», «Мистер -Твистер» И. Крылов «Зеркало и Обезьяна». (Басня) По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» Внеклассное чтение. М. Пришвин «Лесной хозяин»

#### **Рассказы, сказки, стихи для детей (14 ч)**

В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...В.Бианки «Май».М. Дудин «Наши песни спеты на войне...» В. Медведев. «Звездолет «Брунька».По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».Внеклассное чтение. К.Г.Паустовский «Кот-ворюга».

По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» В. Астафьев «Зорькина песня» р/р Рассказ по наблюдениям на тему «Раннее утро»

Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Внеклассное чтение.К.Г.Паустовский «Золотой яшень», «Прощание с летом»

**Внеклассное чтение** (проводится один раз в месяц)

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

**Рекомендуемая литература (на выбор)**

*Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белогрудка», «Злодейка».*

*Бажов П.П. «Живой огонёк», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».*

*Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».*

*Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертёнок».*

*Волков А.М. «Огненный бог марранов», «Жёлтый туман», «Тайна заброшенного замка».*

*Гайдар А.П. «Тимур и его команда».*

*Кассиль Л.А. «Всё вернётся», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».*

*Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».*

*Маршак С.Я. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».*

*Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приёмыш», «Сказка про Воробья Воробеича».*

*Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».*

*Олеша Ю.К. «Три толстяка».*

*Паустовский К.Г. «Золотой яшень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».*

*Пермяк Е.А. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».*

*Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».*

*Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».*

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино».

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Коррекционно-развивающая направленность
1	Моя Родина	3	Беседа о России с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Объяснение таких понятий, как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни». Работа над техникой чтения.	Развивать и корректировать восприятие учащимися читаемых текстов, исправлять недостатки образного мышления.
2	Золотая осень	17	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над средствами выразительности. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом.	Коррекция памяти – совершенство прочности запоминания. Коррекция правильного произношения, развитие фонематического слуха, чёткого произношения.
3	Великая радость – работа	8	Оценка поступков персонажей. Выявление морально нравственной стороны описанного автором случая. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
4	Страницы истории	12	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями.	Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны. Вступать и поддерживать коммуникацию в условиях урока.
5	Что такое хорошо, что такое плохо	6	Беседа с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов. Работа над характеристикой персонажей. Беседа о правилах приветствия старших, сверстников,	Развитие речи, логического мышления через выделение главной мысли абзацев, произведения, выборочное чтение, выразительности речи, развитие

			знакомых и незнакомых людей. Использование элементов драматизации.	речевой активности через ответы на вопросы.
6	Здравствуй, гостя Зима	39	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся, их знания и опыт. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Отгадывание загадок о зиме.	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения. Развитие мышления на основе упражнений в обобщении.
7	Весна – красна	16	Беседа о признаках весны, об особенностях прихода весны в разных странах и на разных континентах. Рассмотрение иллюстративного материала, произведений искусства. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на картину.	Развивать познавательную деятельность. Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
8	Рассказы о животных	17	Рассказ о содержании текста с опорой на иллюстрации. Оценивание своего ответа в соответствии с образцом. Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, иллюстрацию, рисунок.	Развитие связной речи, логического мышления, выразительного чтения, памяти через работу с текстом, речевой активности, обогащение словаря через заучивание наизусть. Развитие мышления через озаглавливание, сравнение и анализ поступков героев.
9	Рассказы, сказки, стихи для детей	19	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование.	Развитие умения концентрировать и удерживать внимание через чередование словесных, практических методов обучения. Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании.
<b>Итого</b>		<b>136 (из них ВЧ – 9)</b>		

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Тема урока	Форма контроля/ практическая часть урока	Основное содержание урока
<b>Моя Родина (3ч)</b>				
1.	01.09	По В. Пескову «Отечество»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.	Знакомство с понятием «эпиграф». Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Объяснение таких понятий, как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни»
2.	02.09	М. Ножкин «Россия»	Работа над выразительным чтением.	Беседа о России с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Сопоставление пословиц с текстом стихотворения. Работа над пониманием текста (сравнения, непонятные слова и выражения, образные выражения).
3.	05.09	М. Пришвин. «Моя Родина»	Пересказ от первого лица по плану	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.
<b>Золотая осень (17 ч.)</b>				
4.	07.09	В. Бианки. «Сентябрь»	Выборочный пересказ	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом.
5.	08.09	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	Заучивание стихотворения наизусть	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Сравнение описания осени у В. Бианки и И. Бунина.
6.	09.09	Ю. Качаев. «Грабитель»	Рассказ отрывков текста, полный пересказ	Беседа о лесных жителях с опорой на иллюстративный материал. Самостоятельный поиск

				незнакомых слов и их объяснение.
7.	12.09	Б. Житков. «Белый домик». Знакомство с содержанием рассказа.	Словесное рисование.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части,
8.	14.09	Б. Житков. «Белый домик». Работа над содержанием рассказа.	Работа над пересказом	озаглавливание частей, составление плана рассказа.
9.	15.09	<b>ВЧ</b> Русские народные сказки.	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации.
10.	16.09	А. Белорусец «Звонкие ключи» (I часть).	Рассказ о жизни мальчика	Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Работа над описанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Работа над пересказом. Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Житкова «Белый домик» и А. Белорусец «Звонкие ключи»
11.	19.09	А. Белорусец «Звонкие ключи» (II часть).	Работа над техникой чтения.	
12.	21.09	А. Белорусец «Звонкие ключи» (III часть).	Озаглавливание частей, составление плана рассказа.	
13.	22.09	К. Паустовский «Заячьи лапы»( I часть).		Работа над описанием грозы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий, как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление». Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом
14.	23.09	К. Паустовский «Заячьи лапы»( II часть).	Объяснительное чтение	
15.	26.09	К. Паустовский «Заячьи лапы»( III часть).		
16.	28.09	<b>ВЧ</b> Рассказы о животных	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.
17.	29.09	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».		Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Словесное рисование с опорой на текст, иллюстрации, картины, рисунки учащихся. Работа над рассказом-описанием
18.	30.09	Е. Носов «Хитрюга» (I часть).		Работа над описанием осеннего дня в тексте.
19.	03.10	Е. Носов «Хитрюга» (II часть).	Чтение по ролям	Сравнительный анализ описания осеннего дня в рассказе И. Тургенева «Осенний день в берёзовой



				роще» и в рассказе Е. Носова. Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Беседа о животных, встречающихся в лесу, о бережном отношении к природе
20.	05.10	В. Бианки «Октябрь».		Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки.
<b>Великая радость – работа ( 8 ч.)</b>				
21.	06.10	С. Михалков «Будь человеком».	Выразительное чтение	Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление морально нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали
22.	07.10	Б. Заходер «Петя мечтает».	Заучивание стихотворения наизусть	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.
23.	10.10	По Д. Биссету «Слон и муравей».		Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение
24.	12.10	По Д. Биссету «Кузнечик Денди».		Чтение по ролям. Выборочное чтение. Сравнительный анализ сказок Д. Биссета «Слон и муравей» и «Кузнечик Денди».
25.	13.10	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	Работа над пересказом	Озаглавливание частей. Определение и объяснение мысли, объединяющей истории о мальчике Клавдио и плотнике Пуговке, высказывание своей точки зрения
26.	14.10	Дж. Родари «Пуговкин домик».		
27.	17.10	Дж. Родари «Пуговкин домик». Чтение сказки по ролям.	Чтение по ролям.	
28.	19.10	<b>ВЧ</b> В. В. Бианки «Голубые лягушки».	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Выборочное чтение, рассказывание отрывков. Использование элементов драматизации.
<b>Страницы истории (12ч)</b>				
29.	20.10	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины).	Чтение по ролям.	Беседа о произведениях УНТ с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомство с новым жанром УНТ – былиной. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.

30.	21.10	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).	Выразительное чтение	Беседа о Москве с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Работа над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами. Описание города.
31.	24.10	В. Бианки «Ноябрь».		Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Словесное рисование с опорой на иллюстрации. Составление рассказа-описания по опорным словам.
32.	26.10	По С. Алексею. «Без Нарвы не видать моря».	Выборочное чтение.	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями. Определение и объяснение мысли, объединяющей эти два рассказа.
33.	27.10	По С. Алексею. «На берегу Невы».	Пересказ по плану	
34.	28.10	По С. Алексею. Рассказы о русском подвиге. «Медаль».	Чтение по ролям	Беседа об исторических периодах, описанных в рассказах. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение действий двух полководцев.
35.	07.11	По С. Алексею. Рассказы о русском подвиге. «Гришенька».	Чтение по ролям	
36.	09.11	По Е. Холмогоровой. Великодушный русский воин. «Серебряный лебедь».	Выборочное чтение	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями
37.	10.11	По Е. Холмогоровой. Великодушный русский воин. «Боевое крещение».	Работа над пересказом	
38.	11.11	По Е. Холмогоровой. Великодушный русский воин. «День рождения Наполеона».	Работа над пересказом	
39.	14.11	По Е. Холмогоровой. Великодушный русский воин. «В дни спокойные».		
40.	16.11	<b>ВЧ</b> Рассказы о подвигах народа	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.

<b>Что такое хорошо, что такое плохо (6ч.)</b>				
41.	17.11	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Знакомство с содержанием сказки.	Выразительное чтение	Беседа с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работа над техникой чтения. Работа над характеристикой персонажей.
42.	18.11	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Работа над содержанием сказки.	Выборочное чтение	
43.	21.11	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи». Чтение по ролям.	Чтение по ролям	
44.	23.11	Е. Пермяк «Тайна цены».	Выборочное чтение.	Работа над техникой чтения. Работа над смысловым значением сложных для понимания слов и словосочетаний. Составления плана к произведению.
45.	24.11	Е. Пермяк «Тайна цены». Составление плана к сказке.	Пересказ произведения по плану	
46.	25.11	Д. Гальперина «Здравствуй!»	Пересказ произведения по плану	Работа над смысловым и этимологическим значением слова «здравствуй». Беседа о правилах приветствия старших, сверстников, знакомых и незнакомых людей. Использование элементов драматизации.
<b>Здравствуй, гостя Зима (39 ч.)</b>				
47.	28.11	В. Бианки «Декабрь».	Работа над выразительным чтением.	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся, их знания и опыт. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Отгадывание загадок о зиме.
48.	30.11	Е. Благинина «Новогодние загадки».	Самостоятельное составление зимних загадок	
49.	01.12	А. Никитин «Встреча зимы».	Работа над выразительным чтением.	Словесное рисование. Работа над средствами выразительности, сравнениями, описанием, трудными для понимания словами
50.	02.12	А. Дорохов «Теплый снег».	Выборочное чтение.	Работа над описанием зимнего леса. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования
51.	05.12	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»	Разучивание стихотворения наизусть	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.

52.	07.12	Д. Хармс «Пушкин».		Беседа с опорой на иллюстративный материал.
53.	08.12	Д. Хармс «Пушкин». Чтение по ролям.	Чтение по ролям.	Беседа об известных школьникам произведениях А. С. Пушкина
54.	09.12	<b>ВЧ</b> Чтение произведений А.С. Пушкина	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, отрывки из мультфильмов. Викторина.
55.	12.12	В. Бианки «Январь».	Работа над пересказом по плану	Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, знания и опыт учеников. Работа над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме.
56.	14.12	Х.-К. Андерсен «Ель» (I часть).	Выборочное чтение.	Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя.
57.	15.12	Х.-К. Андерсен «Ель» (II часть).	Чтение по ролям.	
58.	16.12	Х.-К. Андерсен «Ель». Пересказ.	Пересказ по плану.	
59.	19.12	Х.-К. Андерсен «Ель». Герои произведения		
60.	21.12	А. Чехов «Ванька». Знакомство с содержанием рассказа.	Выборочное чтение.	Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношение автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа.
61.	22.12	А. Чехов «Ванька». Работа над содержанием рассказа.		
62.	23.12	А. Чехов «Ванька». Пересказ.	Работа над пересказом.	
63.	26.12	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...».	Разучивание стихотворения наизусть	Работа над выразительным чтением. Работа над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.
64.	28.12	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	Работа над выразительным чтением	Работа над средствами выразительности. Словесное рисование. Сравнение стихотворения И. Никитина «Весело сияет месяц над селом...» со стихотворением И. Сурикова
65.		М. Зощенко «Леля и Минька».		Анализ текста по вопросам. Сопоставление героев рассказа, составление словесного портрета. Выделение главной мысли рассказа. Высказывание собственного отношения к героям и их поступку.
66.		М. Зощенко «Леля и Минька». Чтение по ролям.	Чтение по ролям.	
67.		Ю. Рытхэу «Пурга».	Работа над пересказом текста	Беседа о природе и жизни людей на Чукотке с опорой на иллюстративный материал. Работа над

68.		Ю. Рытхэу «Пурга». Характеристика персонажа.		описанием пурги. Словесное рисование. Работа над составлением характеристики персонажа.
69.		Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	Работа над пересказом	Эмоциональная оценка произведения. Работа над сложными для понимания выражениями.
70.		В. Бианки «Февраль».	Выборочное чтение.	Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, знания и опыт учеников. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Подготовка самостоятельных рассказов учащихся по теме произведения
71.		С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие первое.	Выборочное чтение.	Знакомство учащихся с новым жанром – пьеса-сказка. Работа над техникой чтения. Работа над неизвестными словами и выражениями. Анализ нравственных качеств персонажей. Работа с иллюстративным материалом, отрывками из мультфильма, рисунками учащихся. Высказывание учащимися своего отношения к героям. Использование элементов драматизации.
72.		С. Маршак «Двенадцать месяцев». Действие второе.	Работа над выразительным чтением.	
73.		С. Маршак «Двенадцать месяцев». Работа над содержанием сказки.	Характеристика персонажей.	
74.		С. Маршак «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям.	Чтение по ролям.	
75.		С. Маршак «Двенадцать месяцев». Знакомство с содержанием всей сказки.		
76.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева» (I часть).	Работа над техникой чтения.	Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Использование элементов драматизации.
77.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева» (II часть)		
78.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева» (III часть).	Выборочное чтение.	
79.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева» (IV часть).		
80.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева» (V часть).		
81.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева» (VI часть).		

82.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева» (VII часть).	Чтение по ролям.	
83.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева» (VIII часть).	Составление плана сказки.	
84.		Х. К. Андерсен «Снежная Королева». Пересказ.	Пересказ по плану.	
85.		<b>ВЧ</b> Чтение произведений по зимней тематике.	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников.
<b>Весна – красна (16ч.)</b>				
86.		С. Смирнов «Первые приметы».	Разучивание стихотворения наизусть	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа над средствами художественной выразительности.
87.		В. Бианки «Март».	Самостоятельное придумывание загадок о весне	Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Отгадывание весенних загадок.
88.		По В. Пескову «Весна идет».	Выборочное чтение	Беседа о признаках весны, об особенностях прихода весны в разных странах и на разных континентах. Рассматривание иллюстративного материала, произведений искусства. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на картину
89.		М. Пришвин «Жаркий час».	Работа над формированием навыка беглого чтения	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над средствами художественной выразительности
90.		Г. Скребицкий «Весенняя песня».	Выборочное чтение	Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Работа над составлением рассказа-описания. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования с опорой на иллюстрацию.
91.		Г. Скребицкий «Весенняя песня». Чтение по ролям.	Чтение по ролям	
92.		В. Жуковский «Жаворонок»	Разучивание стихотворения наизусть	Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку. Работа над средствами

				художественной выразительности.
93.		А. Толстой «Детство Никиты».	Выборочное чтение	Работа над непонятными словами. Анализ текста по вопросам учителя. Описание весны в рассказе. Составление рассказа-описания.
94.		А. Толстой «Детство Никиты». Герои произведения	Пересказ текста	
95.		А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».	Заучивание стихотворения наизусть	Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование.
96.		А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...».	Работа над выразительным чтением	Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование.
97.		В. Бианки «Апрель».	Рассказ по картине с опорой на текст произведения	Беседа о признаках весны с опорой на иллюстрации, знания и опыт школьников. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения
98.		<b>ВЧ</b> Чтение произведений весенней тематики.	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников
99.		К. Паустовский «Стальное колечко» (I часть).	Чтение по ролям	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над описанием весеннего леса. Работа над образом героини произведения. Оглавление частей произведения.
100.		К. Паустовский «Стальное колечко» (II часть).	Работа над пересказом	
101.		К. Паустовский «Стальное колечко» (III часть).	Рассказ о приходе весны	
<b>Рассказы о животных (16 ч.)</b>				
102.		По В. Астафьеву. «Злодейка». Знакомство с содержанием рассказа.	Выборочное чтение	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами. Работа над описанием собаки (внешность, поведение).
103.		По В. Астафьеву. «Злодейка». Работа над содержанием рассказа.	Работа над пересказом текста	
104.		По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» (I часть).	Выборочное чтение.	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Анализ произведения по вопросам учителя. Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, иллюстрацию, рисунок.
105.		По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» (II часть).	Рассказ о своих домашних питомцах	
106.		В. Драгунский «Кот в сапогах».	Чтение по ролям.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения

		Чтение по ролям.		по вопросам учителя. Выборочное чтение. Характеристика персонажей.
107.		В. Драгунский «Кот в сапогах». Пересказ.	Работа над пересказом текста	
108.		Д. Хармс «Заяц и еж».	Чтение по ролям	Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение.
109.		И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	Чтение по ролям.	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Выяснение и обсуждение морали басни
110.		<b>ВЧ</b> М.М. Пришвин «Лесной доктор».	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.
111.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» (I часть).	Выборочное чтение.	Работа над техникой чтения. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями.
112.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» (II часть).	Чтение по ролям.	Озаглавливание частей сказки. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки.
113.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» (III часть).		
114.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» (IV часть).	Ответы на вопросы	
115.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» (V часть).	Чтение по ролям.	
116.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» (VI часть).		
117.		По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави». Идея сказки.	Пересказ по плану.	Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя.
<b>Рассказы, сказки, стихи для детей (19 ч.)</b>				
118.		В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...».	Разучивание стихотворения наизусть	Работа над средствами художественной выразительности текста. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.
119.		В. Бианки. «Май»	Выборочное чтение.	Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Сопоставление народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения.



120.		М. Дудин. «Наши песни спеты на войне».	Выразительное чтение	Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников.
121.		<b>ВЧ</b> Стихи о Великой Отечественной войне	<b>Урок внеклассного чтения</b>	Выразительное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.
122.		В. Медведев «Звездолет «Брунька».	Выборочное чтение.	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя.
123.		В. Медведев «Звездолет «Брунька». Составление плана сказки.		Деление произведения на части, озаглавливание частей.
124.		В. Медведев «Звездолет «Брунька». Пересказ сказки.	Работа над пересказом по плану	
125.		В. Медведев «Звездолет «Брунька». Характеристика героя.		Составление характеристики героя произведения.
126.		По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками».	Выборочное чтение	Беседа о композиторе Э. Григе с опорой на иллюстрации и отрывки из музыкальных произведений. Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Работа над описанием осеннего леса. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя.
127.		По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения	Чтение по ролям	
128.		По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками». Работа над содержанием рассказа.		
129.		По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками». Краткий пересказ.		
130.		По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».	Выборочное чтение.	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя. Словесное рисование.
131.		По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Герои сказки	Чтение по ролям.	
132.		По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Главная мысль сказки.	Составление памятки «Мы в ответе за кого приручили»	
133.		По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Пересказ	Работа над пересказом по плану	Составление плана, работа над пересказом текста

		сказки.		
134.		В. Астафьев. «Зорькина песня»	Работа над выразительным чтением.	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над описанием. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя.
135.		Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	Работа над выразительным чтением.	Работа над выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование.
136.		Итоги года. Список литературы для чтения летом	Викторина	Беседа о прочитанных произведениях.

### Лист корректировки рабочей программы

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Тема	Причина корректировки*	Способ корректировки**