

***Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1 г. Советский»***

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

_____ Т.В. Дидич

« ___ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом от « ___ » _____ 20__ г.

№ _____

**Рабочая программа коррекционного курса «Двигательная коррекция»
для обучающегося 1 дополнительного класса**

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения

Протокол № _____ от « ___ » _____ 20__ г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата— это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Данная рабочая программа разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4).

В системе образования обучающихся с НОДА курс «Двигательная коррекция» в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Данный курс направлен на коррекцию недостатков психического развития детей, их двигательной активности.

Коррекционные занятия по «Двигательной коррекции» являются частью образовательного процесса, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа по курсу коррекционно-развивающей области «Двигательная коррекция» позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

У детей сНОДА нарушены двигательные функции, общая и речевая моторика.

Для возбудимых детей характерно двигательное беспокойство, нетерпеливость, отвлекаемость, эмоциональная возбудимость и неустойчивость, а ригидным свойственны вялость, адинамичность, бедность движений. Наиболее адекватным методом коррекции различных психомоторных нарушений у детей с НОДА является данный коррекционный курс.

На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами физической, музыкально-ритмической, игровой деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Перечень законов, на основании которых составлена рабочая программа учителя – дефектолога:

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

Конвенция о правах ребёнка.

О защите конституционных прав на образование и иных социальных прав детей-инвалидов, страдающих умственной отсталостью (Письмо Министерства образования РФ от 24.01.2003 г. № 01-50-25/32-05).

Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Письмо МО РФ «О недопустимости перегрузок обучающихся начальной школы» от 22.02.1999 г. № 220/11-12.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию от 31 марта 2014 г. №253.

Приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Цель программы:

– развитие двигательной активности ребенка.

Задачи:

- Обучение, обогащение двигательного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
- Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.
- Научить согласовывать движения.
- Развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления).
- Развивать чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки;

- Развивать координацию движений.
- Развивать умение слушать музыку.
- Развивать творческие способности личности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Двигательное развитие любого человека направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является двигательный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества двигательного опыта детей. Вследствие органического поражения ЦНС у обучающегося процессы двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование любых предметных действий происходит со значительной задержкой. Действия с предметами у них остаются на уровне неспецифических манипуляций. Поэтому детям необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов двигательной активности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических действий, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия детей.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с индивидуальным учебным планом обучающегося на изучение предмета «Двигательная коррекция» в 1 классе отводится 1 час в неделю, то есть 33 часа в год.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Минимальный уровень

- уметь слушать музыку и звучащие инструменты;
- выполнять несложные движения руками и ногами;
- активно прихлопывать и притопывать вместе с учителем;
- слушать и правильно выполнять инструкцию учителя.
- уметь слушать музыку до конца, узнавать знакомую мелодию;
- уметь начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки по сигналу.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

- Развитие эмоциональной отзывчивости на ритмичные звуки.
- Упражнения на движение с предметами и без.
- Выполнение двигательных упражнений под музыку, звучащие предметы.
- Упражнения на сопровождение движений ударными инструментами.
- Выполнение двигательных упражнений по короткой словесной инструкции.
- Подвижные коррекционные игры.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

п/п	Изучаемый раздел	кол-во часов	Содержание раздела	Коррекционно-развивающая направленность
1	Развитие эмоциональной отзывчивости на ритмичные звуки		Введение в курс. Инструктаж по ТБ.	формирование представлений о себе; формирование представлений о собственном теле и его возможностях; формирование положительного отношения ребенка к занятиям; развитие зрительного восприятия;
2	Упражнения на движение с предметами и без.		Выполнение двигательных упражнений с различными предметами и без них.	распознавание своих ощущений и обогащение двигательного опыта; формирование способности осознавать и выражать свои интересы; формирование умений определять своё самочувствие (как хорошее, или плохое);
3.	Выполнение двигательных упражнений под музыку, звучащие предметы		Выполнение двигательных упражнений под музыку	- развитие пространственных представлений; развитие мелкой и крупной моторики, зрительно-моторной координации - развитие зрительного и слухового внимания;
4.	Упражнения на сопровождение движений ударными инструментами.		Выполнение упражнений под ударные инструменты. Развитие чувства такта и ритма.	развитие пространственных представлений; развитие мелкой и крупной моторики, зрительно-моторной координации
5.	Выполнение двигательных упражнений по короткой словесной инструкции.		Выполнение простых упражнений по инструкции.	развитие собственной активности ребенка; формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий; формирование и развитие элементарных целенаправленных действий.
6.	Подвижные коррекционные игры.			развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

				формирование и развитие реципрокной координации;
	ВСЕГО	33		

МАТЕРИАЛЬНО -ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- музыкальный инструмент: цифровое пианино.
- комплект элементарных музыкальных инструментов:

бубен;

бубенцы;

колокольчики;

кастаньеты;

ритмические палочки;

ручной барабан;

ксилофон;

ложки (музыкальные ложки);

маракас;

металлофон;

погремушки;

треугольник;

- театральный реквизит (костюмы, декорации, обручи, гимнастические палки, коврики, платочки, флажки и пр.).
- спортивный инвентарь: маты, мячи разного диаметра, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, корзины;
- сухой (шариковый) бассейн;
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами