

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №12. Советский*

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

\_\_\_\_\_ Т.В. Дидич

г.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № \_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022

**Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета «Русский язык»  
для обучающейся (НОДА) 9 А класса  
2022 - 2023 учебный год**

Учитель:

Квалификационная категория:

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения

Протокол № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

г. Советский  
2022 г.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

1. Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;

- определять стиль и тип текста;

- соблюдать все основные нормы литературного языка.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы и конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Разделы программы	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Речь и речевое общение	<p>*использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</p> <p>*использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</p> <p>*соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</p> <p>*оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия,</p>	<p><i>-выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</i></p> <p><i>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</i></p> <p><i>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></p>

	<p>уместности использованных языковых средств;  *предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</p>	
Аудирование	<p>*различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;  *понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;  * передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого)</p>	<p>• <i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</i></p>
Чтение	<p>*понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);  *использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;  *передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;  *использовать приёмы работы с учебной книгой,</p>	<p>• <i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i>  • <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i></p>

	<p>справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>*отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p>	
<p>Говорение</p>	<p>*создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</p> <p>*обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</p> <p>*извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</p> <p>*соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</i></li> <li>• <i>выступить перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</i></li> <li>• <i>участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</i></li> <li>• <i>анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата</i></li> </ul>
<p>Письмо</p>	<p>*создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>писать рецензии, рефераты;</i></li> <li>• <i>составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</i></li> <li>• <i>писать резюме, деловые письма, объявления с учётом</i></li> </ul>

	<p>бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</p> <p>*излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</p> <p>*соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</p>	<p><i>внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i></p>
Текст	<p>*анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</p> <p>*осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</p> <p>*создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</p>	<p><i>• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i></p>
Функциональные разновидности языка	<p>*владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <p>*различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры</p>	<p><i>• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</i></p> <p><i>• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в</i></p>

	<p>публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <p>*создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</p> <p>*оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</p> <p>*исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</p> <p>*выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</p>	<p><i>публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</i></li> <li><i>• выступить перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</i></li> </ul>
Общие сведения о языке	<p>*характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</p> <p>*определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</p> <p>*оценивать использование основных изобразительных средств языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></li> </ul>
Фонетика и орфоэпия.	<p>*проводить фонетический анализ слова;</p> <p>*соблюдать основные орфоэпические правила</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i></li> </ul>



Графика	<p>современного русского литературного языка;  *извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></li> </ul>
Морфемика и словообразование	<p>*делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  *различать изученные способы словообразования;  *анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;  *применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i></li> <li>• <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i></li> </ul>
Лексикология и фразеология	<p>*проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;  *группировать слова по тематическим группам;  *подбирать к словам синонимы, антонимы;  *опознавать фразеологические обороты;  *соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;  *использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;  *опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i></li> <li>• <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i></li> <li>• <i>опознавать омонимы разных видов;</i></li> <li>• <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в</i></li> </ul>

	*пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.	<i>том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
Морфология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>анализировать синонимические средства морфологии;</i></li> <li>• <i>различать грамматические омонимы;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></li> </ul>
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>анализировать синонимические средства синтаксиса;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> <li>• <i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i></li> </ul>
Правописание: орфография и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и</i></li> </ul>

	<p>графических символов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<p><i>справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i></p>
Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i></li> <li>• <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i></li> </ul>

### Содержание учебного предмета

#### Международное значение русского языка – 1 час

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык- первоэлемент великой русской литературы. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один индоевропейского языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и её разделы. Видные учёные-русисты, исследовавшие русский язык.

#### Повторение пройденного в 5-8 классах – 13 часов (10ч. + 1КР + 2РР)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

#### Сложное предложение. Культура речи - 13 часов (10ч + 1КР + 2РР)

**Сложные предложения.**

**Союзные сложные предложения.**

#### Сложносочинённые предложения – 7 часов (5ч. + 2РР)

Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### **Сложноподчинённые предложения – 7 часов (4ч. + 1КР + 2РР)**

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения в простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

### **Основные виды сложноподчинённых предложений – 30 часов (27ч. + 1КР + 2РР)**

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчинённых предложений.

Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.

### **Бессоюзные сложные предложения - 13 часов (10ч. + 1КР + 2РР)**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности.

Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагменты статьи) на лингвистическую тему.

### Сложные предложения с различными видами связи - 12 часов (9ч. + 1КР + 2РР)

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи - 9 часов (6ч. + 1КР + 2РР)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко - литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

#### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Коррекционно-развивающая направленность
1	Вводный урок. Международное значение русского языка	1	<ul style="list-style-type: none"><li>оценивание устных и письменных высказываний / текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li><li>взаиморецензирование;</li><li>анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>разные виды разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);</li></ul>	<b><u>Совершенствование движений и сенсомоторного развития:</u></b> развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики. <b><u>Коррекция отдельных сторон психической деятельности:</u></b> коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.
2	Повторение изученного в 5-8 классах	13		
3	Сложное предложение. Культура речи	13		
4	Сложносочинённые предложения	7		
5	Сложноподчиненные предложения.	7		
6	Основные группы сложноподчиненных предложений	30		
7	Бессоюзные сложные предложения.	13		

8	Сложные предложения с различными видами связи.	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> </ul>	<p><b>Развитие различных видов мышления:</b> развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).  <b>Развитие основных мыслительных операций:</b> развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.  <b>Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:</b> развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.  <b>Коррекция – развитие речи:</b> развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.  <b>Расширение представлений об окружающем мире и обогащение</b></p>
9	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста (просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно – изучающее, ознакомительно – реферативное и др.);</li> <li>• аудирование;</li> <li>• информационная переработка устного и письменного текста (составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста, составление тезисов, редактирование);</li> <li>• создание текстов разных функционально – смысловых типов, стилей, жанров (реферирование; докладирование; рецензирование, аннотирование);</li> <li>• создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно – научной, социально – культурной и деловой сферах общения, с учетом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;</li> <li>• участие в дискуссии;</li> <li>• создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;</li> <li>• составление орфографических, пунктуационных упражнений, словарных</li> </ul>	
<b>Итого:</b>		102		

		диктантов самими учащимися; <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с различными информационными источниками (учебно – научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленной в электронном виде, конспектирование);</li> <li>• составление в электронном виде таблиц, тренажеров, тестов под руководством учителя.</li> </ul>	<b>словаря.</b> <b>Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.</b>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка  
9 класс (102 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Форма контроля/практическая часть урока</b>	<b>Основное содержание урока</b>
	<b>Введение 1 час</b>			
<b>1</b>	1.09	Международное значение русского языка.	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.	Научиться объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.
	<b>Повторение изученного материала в 5-8 классе 11 часов</b>			
<b>2</b>	3.09	Р. Р. Устная и письменная речь. Монолог и диалог.	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.

			тексте, подбирать заглавие, отражающее тему .	Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.
3	5.09	Р.Р Стили речи	Разграничивают стили литературного языка	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста - рассуждения.
4	8.09	Повторение синтаксиса словосочетания.	Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Знать типы связи в словосочетании, уметь использовать в речи, видеть нарушения в сочетании слов, соблюдать орфографические и грамматические нормы.
5	10.09	Простое предложение и его грамматическая основа.	способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.	Уметь выделять грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных
6	12.09	Простое предложение с однородными членами.	Характеризуют простые предложения, определять грамматическую основу, выполнять различные виды разборов.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста - рассуждения.
7	15.09	Предложения с обособленными членами.	Характеризовать предложения с обособленными членами, обосновывать постановку знаков препинания, выполнять различные виды разборов.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста - рассуждения.
8	17.09	Сочинение по теме «Особая тишина музея».	Определяют способы выражения основной мысли. Устно или письменно описывают картину. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант-сочинение на заданную тему .	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.
9	19.09	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	Характеризуют предложения, осложнённые обращениями, вводными словами и вставными конструкциями,	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста - рассуждения.



			обосновывать постановку знаков препинания.	
10.	22.09-24.09	Р.Р. Сжатое изложение.	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.
11	26.09	Урок подготовки к контрольной работе	Умеют опознавать изученные части речи, определяют их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употребляют в речи, безошибочно пишут, соблюдая нормы литературного языка	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий. Устанавливают причинно-следственные связи. Строят логические цепи рассуждений
12	29.09-ВПР	Входная контрольная работа	Умеют опознавать изученные части речи, определяют их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употребляют в речи, безошибочно пишут, соблюдая нормы литературного языка	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий. Устанавливают причинно-следственные связи. Строят логические цепи рассуждений
<b>Сложное предложение. Культура речи 9 часов (2р/р + 1к/р)</b>				
13	1.10	Понятие о сложном предложении.	Определять и характеризовать понятие. Определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях.	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.
14	3.10	Союзные и бессоюзные предложения.	Определять и характеризовать понятие. Определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях.	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования

15	6.10	Союзные и бессоюзные предложения.	Различать союзное и бессоюзное предложения; определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях, выполнять синтаксический разбор сложных предложений.	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.
16	8.10	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	Разграничивать разделительные и выделительные знаки препинания, классифицировать предложения по принадлежности к знакам препинания разделительным и выделительным.	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.
17	10.10	Интонация сложного предложения.	Расширять знания об особенностях интонации сложного предложения.	Объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.
18	13.10	Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация».	Контроль основных УУД по теме «Сложное предложение. Пунктуация».	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
19	15.10	Р.Р.Сжатое изложение.	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.
20	17.10	Работа над ошибками в контрольной работе и сжатом изложении.	Анализировать ошибки.	Осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования.
		<b>Сложносочиненные предложения</b>		
21	20.10	Понятие о сложносочинённом	Определять и характеризовать понятие,	объяснять языковые явления, процессы, связи и

		предложения. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	отличать простое предложение от сложного, определять структуру сложносочинённого предложения.	отношения, выявляемые в ходе творческого задания.
22	22.10	Контрольная работа за 1 четверть. Тест	Контроль основных УУД по теме «Сложное предложение. Пунктуация».	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
23	24.10	Устное сообщение на заданную тему.	Готовить устное сообщение по заданной теме.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.
24	27.10	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	Различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений.	Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Анализируют условия и требования учебной Строют логические цепи рассуждений. Устанавливают причинно-следственные связи. задачи.
25	29.10	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	Различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.
26	7.11	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	Различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий
27	10.11	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Тест	Различать типы сочинительных союзов, применять пунктуационные правила на практике, объясняя выбор пунктограмм, составлять схемы предложений.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания.
28	12.11	Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком...».	Создавать текст сочинения по репродукции картины.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.

29	14.11	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий
30	17.11	Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация».	Обобщать и систематизировать изученное.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.
31	19.11	Контрольная работа по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».	Контроль основных УУД по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения».	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
		<b>Сложноподчинённые предложения 7 часов (3р/р+1к/р)</b>		
32	21.11	Р.Р. Сочинение по картине И. Тихого «Аисты».	Писать сочинение-описание по картине.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.
33	24.11	Понятие о сложноподчинённом предложении.	Определять и характеризовать понятие.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий
34	26.11	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	Различать союзы и союзные слова, выявлять указательные слова в предложении, составлять схемы предложений.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сложноподчинённых предложений.
35	28.11	Особенности построения сложных предложений в разговорной речи.	Видеть особенности построения сложных предложений в разговорной речи.	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений.
36	1.12	Союзы и союзные слова в	Различать союзы и союзные слова,	объяснять языковые явления, процессы, связи и

		сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	выявлять указательные слова в предложении, составлять схемы предложений.	отношения, выявляемые в ходе исследования сложноподчиненных предложений.
37	3.12	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	Контроль основных УУД по теме «Сложноподчинённые предложения».	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
38	5.12	Р.Р.Сочинение по теме «В чём проявляется доброта?»	Создавать текст рассуждение.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.
		<b>Основные группы сложноподчинённых предложений 27 часов(5р/р+3к/р)</b>		
39	8.12	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Умеют заменять термины определениями Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
40	10.12	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
41	12.12	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выделяют и формулируют познавательную цель. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.
42	15.12	<b>Полугодовая контрольная работа.</b>	Контроль основных УУД по изученным темам.	Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
43	17.12	Сложноподчинённые	Определять понятие, опознавать группы	Выбирают наиболее эффективные способы

		предложения с придаточными обстоятельственными.	сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений.	решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
44	19.12	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными цели и причины.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений.	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
46	22.12	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными времени и места.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Умеют заменять термины определениями Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме
47	24.12	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
48	26.12	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выделяют и формулируют познавательную цель. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.
49		Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания.
50		Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Умеют заменять термины определениями Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Осознанно и произвольно строят речевые

				высказывания в устной и письменной форме
51		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
52		Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». Синтаксический разбор односоставного предложения	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания.
53		<b>Внеурочная деятельность.</b> Презентация. Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений	Выделяют и формулируют познавательную цель. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.
54		Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания.
55		Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	Контроль основных УУД по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными».	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
56		Р.Р.Сочинение на основе картины по теме «Родина».	Знакомятся с репродукцией картины. Определяют способы выражения основной мысли. Устно или письменно описывают картину. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант-сочинение на заданную тему .	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.
57		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых	Выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания.

		препинания при них	предложений;	
58		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
59		<b>Внеурочная деятельность.</b> Презентация. Сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
60		Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
61		Р.Р. Сжатое изложение	Писать сжатое изложение.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.
62		Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
63		Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	Определять понятие, опознавать группы сложноподчинённых предложений; определять группы сложноподчинённых предложений;	Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
64		Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	Контроль основных УУД по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений».	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
65		Р.Р. Сочинение-рассуждение	Писать сочинение-рассуждение.	Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового



				характера. Определяют способы выражения основной мысли текста.
		<b>Бессоюзное сложное предложение 14 часов (2р/р+1к/р)</b>		
<b>66</b>		. Лингвистическое путешествие. Понятие о бессоюзном сложном предложении.	Определять понятие «бессоюзное сложное предложение»; отличать бессоюзное сложное предложение от союзного.	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
<b>67</b>		Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;	Выделяют и формулируют познавательную цель. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.
<b>68</b>		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
<b>69</b>		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
<b>70</b>		Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;	Выделяют и формулируют познавательную цель. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.
<b>71</b>		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени,	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных	Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.

		условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	предложений; применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;	
72		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	Различать группы бессоюзных сложных предложений по значению; составлять схемы бессоюзных сложных предложений; применять правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзном сложном предложении;	Выделяют и формулируют познавательную цель. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.
73		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	Сформировать понятие об синтаксическом и пунктуационном разборе бессоюзного сложного предложения.	Выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания.
74		ОГЭ-марафон.	Внеурочная деятельность	
75		Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания».	Уметь отстаивать своё мнение с помощью аргументов, развивать навыки написания текста рассуждения	Осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования.
76		Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	Контроль основных УУД по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
77		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Анализировать ошибки.	Осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования.
78		Презентация. Публичная речь.	Внеурочная деятельность.	
79		Сжатое изложение по теме «Что такое искусство?»	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.

<b>Сложные предложения с различными видами связи 10 часов (2р/р+1к/р)</b>				
<b>80</b>		Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Углубление представлений о сложных предложениях с различными видами связи	Выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания.
<b>81</b>		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Углубление представлений о сложных предложениях с различными видами связи.	Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
<b>82</b>		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Углубление представлений о сложных предложениях с различными видами связи.	Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Строят логические цепи рассуждений.
<b>83</b>		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	Углубление представлений о сложных предложениях с различными видами связи	Выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания.
<b>84</b>		Р.Р.Сжатое изложение	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.
<b>85</b>		Диспут. Публичное выступление по теме «Взрослые и мы».	Внеурочная деятельность. Диспут.	
<b>86</b>		Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	Уметь отстаивать своё мнение с помощью аргументов, развивать навыки написания текста рассуждения	Осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования.
<b>87</b>		Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	Уметь отстаивать своё мнение с помощью аргументов, развивать навыки написания текста рассуждения	Осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования.

88		Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	Контроль основных УУД по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
89		Анализ ошибок контрольной работы.	Анализировать ошибки.	Осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования.
		<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 16 часов (Зр/р+1к/р)</b>		
90		<b>Внеурочная деятельность. Презентация. Повторение. Фонетика и графика.</b>	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.
91		Повторение. Лексикология и фразеология.	Повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинание.	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.
92		Повторение. Морфемика и словообразование.	Повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинание.	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.
93		Повторение. Морфология.	Повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинание.	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные

				признаки.
94		Повторение. Синтаксис.	Повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинание.	Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Выполняют операции со знаками и символами. Структурируют знания. Анализируют условия и требования задачи. Устанавливают причинно-следственные связи. Строят логические цепи рассуждений.
95		Повторение. Синтаксис.	Повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинание.	Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Выполняют операции со знаками и символами. Структурируют знания. Анализируют условия и требования задачи. Устанавливают причинно-следственные связи. Строят логические цепи рассуждений.
96		Р.Р.Сжатое изложение	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.
97		Повторение. Орфография и пунктуация	Знают определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему. Пишут изложение по тексту при помощи плана.	Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров. Определяют основную и второстепенную информацию. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.
98		Итоговая работа за курс 9	Умеют опознавать изученные части речи,	Выбирают наиболее эффективные способы

		класса.	определяют их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употребляют в речи, безошибочно пишут, соблюдая нормы литературного языка	решения задачи в зависимости от конкретных условий Устанавливают причинно-следственные связи Строят логические цепи рассуждений
<b>99</b>		Анализ ошибок итоговой работы.	Анализировать ошибки.	Осваивают содержание изученного и алгоритмы его использования.
<b>100</b>		Повторение. Орфография и пунктуация.	Повторение и закрепление пройденного по темам, отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинание.	Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Структурируют знания. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме. Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки.
<b>101-102</b>		Систематизация и коррекция знаний по орфографии и пунктуации.	Уметь делать синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений	Выделяют и формулируют познавательную цель. Строят логические цепи рассуждений. Структурируют знания.

### Лист корректировки рабочей программы

№ урока (по КТП)	Дата по плану (по КТП)	Дата по факту	Тема	Причина корректировки*	Способ корректировки**


*\*Например: Карантин, Активированный день, Праздничный день 00.00.0000 и т.п.*

*\*\* Например: Применение дистанционных форм обучения, Применение форм внеурочной деятельности, Уплотнение учебного материала и т.п.*